

Aprile 2020

Didattica a Distanza

Istituto Comprensivo
Savignano sul Panaro



1° aprile

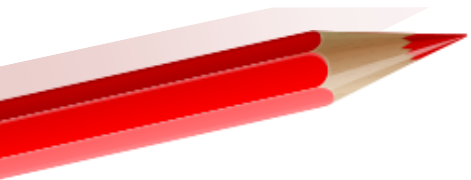


Pesce d'aprile



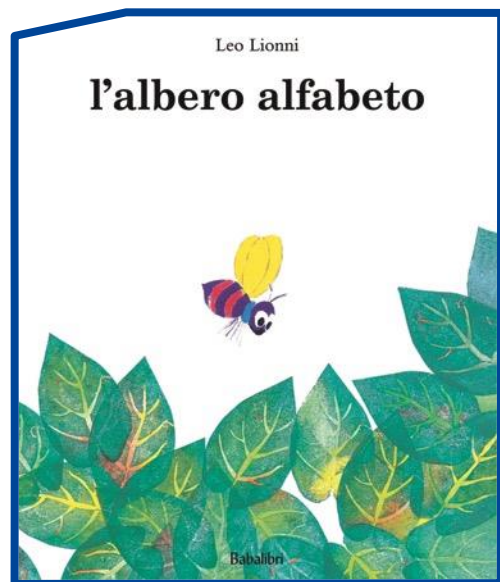
«L'alfabeto è la sola materia che si possedga veramente
dalla A alla Z»

(A.Mycho)



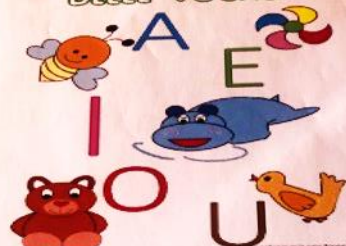
Lettura e attività

Power point - l'albero alfabeto



Le vocali

IL MIO LIBRO DELLE VOCALI



A E
I O U

*PENSA ANCHE AD ALTRE PAROLE CHE INIZIANO CON LA STESSA VOCALE.
ESEMPIO: APE COMINCIA CON... A
A COME... (ALBERO, ANELLO, APE)
E COME... ELICA
I COME... IPOPODAMO
O COME... ORBITO
U COME... UCCELLO

Pregrafismo e vocali


COMPLETA



AEREO
EDERA
ISOLA
OCCHIO
UVA

COMPLETA LE PAROLE POI CON L'ALFABETO GIOCA A CERCARE LE LETTERE PER COMPLETARE.
(SE NON HAI ABBASTANZA LETTERE FAI ALTRE COPIE DELL'ALFABETO)
PUOI PROVARE A SCRIVERLE TU, E CERCARNE ALTRE...

I di Istrice



I I I I I I I I I I

LA TANTINA VOLA NEL PRIMO
CONTO VEDI DELLE STUPIDE LE ORSIERINE
TUTTE BUCHE
LE PECCEGLIE E LE RUCOLE (E QUANDO)
ANNUNCIA


A DI



A A A A
A A A A
A A A A

L'ELICA ENRICA
QUANDO C'E' VENTO
GIRA VELOCEMENTE,
I BAMBINI LA GUARDANO FELICI
E GRIDANO "VIVA"

E DI



E E E E
E E E E
E E E E

L'ORSO TOMMASINO
HA UN ROSSONASINO A CUORICINO
CHE FA INNAMORARE
TUTTE LE ORSETTINE

O DI



O O O O
O O O O
O O O O

L'UCCellino UGO
ASPETTA LA PRIMAVERA
PER RITORNARE AL SUO NIDO
E RITROVARE I SUOI VECCHI AMICI


U DI



U U U U
U U U U
U U U U



Filastrocca alfabeto

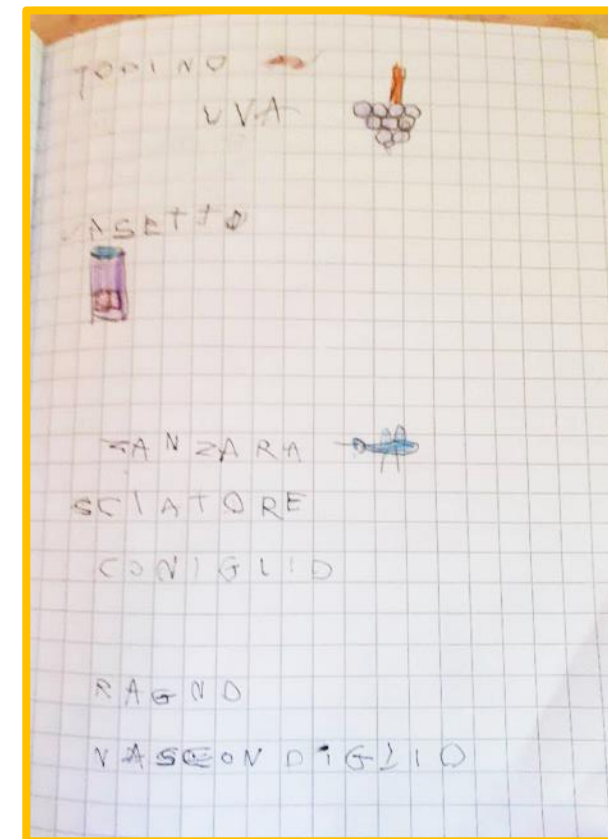


L' **A**reoplano in alto andava
La **B**andiera sventolava
Il **C**ane s' arrabbiava
la **C**iliegia è là sul prato
Il **D**ado è ben quadrato
L' **E**lefante è scappato
la **F**arfalla va sui fiori
la **G**iraffa ha due colori
il **G**attino gioca piano
le due **g**hiande son sul ramo
Un **I**mbuto gocciolava
E la **L**una illuminava...
Quella **M**ucca, quella **N**ave..
Quell'**O**chetta fa qua qua
E la **P**alla eccola là
Il **Q**uadretto appeso al muro
E la **R**ana e il **S**olicello
Un **T**opino e l'**U**va chiara
il **V**asetto e la **Z**anzara
Lo **s**ciatore ed il coniglio..
Cerca il **r**agno il nascondiglio
Che piacer cantar così: l'alfabeto è tutto qui.

1 bambini e le bambine ...




... creano il loro alfabeto





premessa

Molteplici sono gli stimoli logici-matematici a cui i bambini e le bambine sono sottoposti fin da piccoli/e: numeri, simboli e quantità sono parte integrante del mondo che li circonda. Richiami irresistibili per la loro naturale curiosità: contare, quantificare, misurare e ordinare sono azioni che compiono giornalmente in buona parte della loro quotidianità, mentre giocano, colorano e svolgono le attività di routine. Verso l'ultimo anno della scuola dell'infanzia questo interesse raggiunge il suo culmine proprio partendo da questo presupposto e, anche in previsione del passaggio alla scuola primaria, si è pensato di svolgere con i/le bambini/e, anche se a distanza, un itinerario logico-matematico comprensivo di attività di osservazione e riflessione ludico-grafica.



Imparo a contare
osservando e giocando

IL GIROTONDO DELLE RUOTE
Su quattro ruote corrono velocemente
tutte le auto di chi ha la patente;
quattro ruote ha il camioncino
che si guida pian pianino,
due ruote ha la bicicletta
e due ruote ha anche la motocicletta.
Quattro ruote ha il bus colorato,
che tanti bimbi ha trasportato.
E il treno quante ruote ha?
Ruote di ferro in quantità
per portarti fino al mare
su una strada tutta speciale.

Osserva la figura e prova a contare...

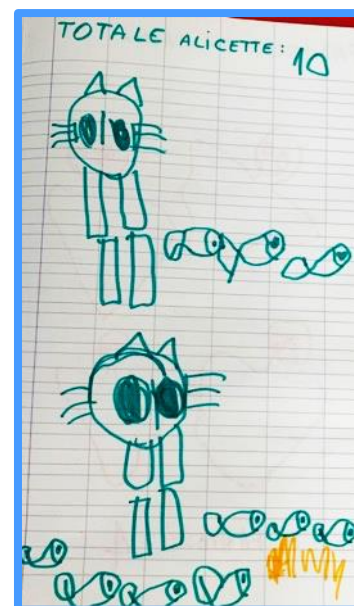
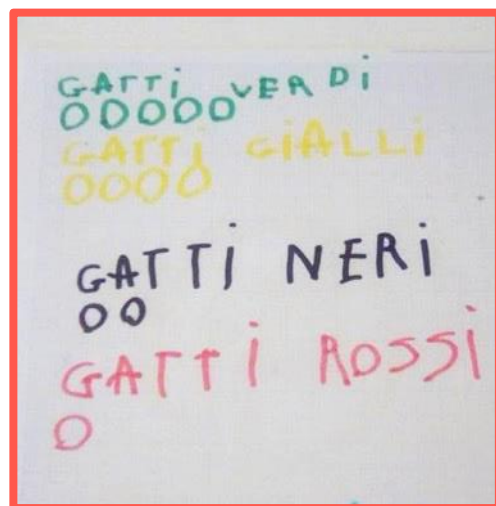
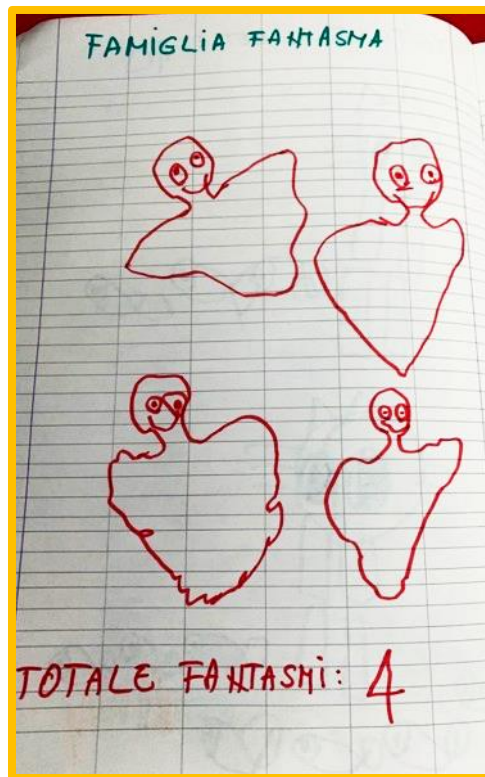
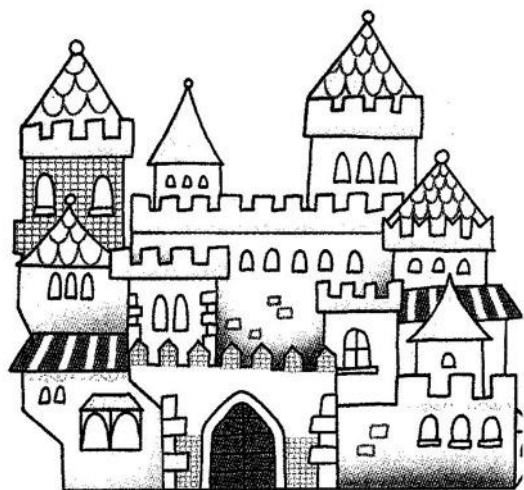


Quante navi sono nel mare?
Quanti vagoni ha il treno che sta passando?
Quanti sono i mezzi sulla strada?
E in cielo cosa vedi?

Attività:
costruisci il tuo paese



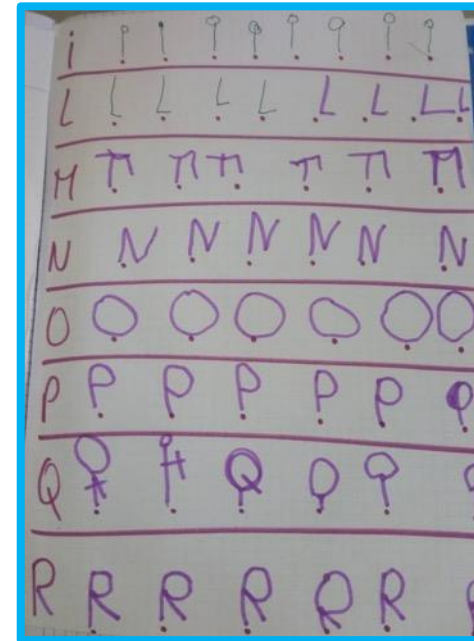
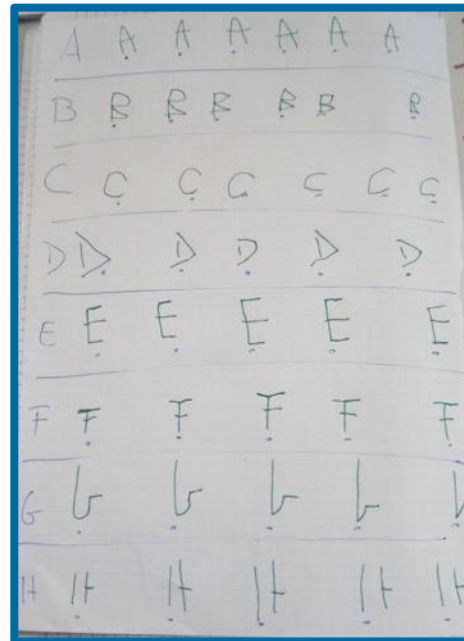
Attività varie





APRILE **MATTEO**

GIORNO	TEMPO
13 LUNEDI'	
14 MARTEDI'	
15 MERCOLEDI'	
16 GIOVEDI'	
17 VENERDI'	
18 SABATO	
19 DOMENICA	



Attività varie

Schema corporeo

- *L'attività motoria ha come obiettivo quello di sviluppare le capacità senso-percettive e coordinative, tenendo conto della dimensione cognitiva, emotivo-affettiva e relazionale del bambino.*
- *La conoscenza del corpo contribuisce alla maturazione complessiva del bambino, quindi della sua identità, promuovendo la presa di coscienza del valore del corpo come espressione della personalità.*
- *Da queste considerazioni nasce la necessità di stimolare la percezione dello schema corporeo, inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva, comunicativa e pratica, da sviluppare in ordine a tutti i piani di attenzione formativa.*
- *Si può dire che lo schema corporeo sia il risultato delle esperienze motorie nella realtà e corrisponda all'immagine che ogni bambino ha del proprio corpo.*
- *Una corretta strutturazione dello schema del proprio corpo permette una positiva integrazione di tutte le possibilità motorie, affettive, cognitive e relazionali.*

Schema corporeo

Rilevazione mensile

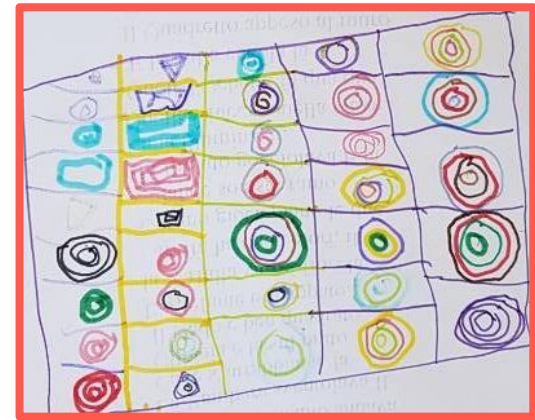


Arte

Come Kandinsky, sperimentiamo colori e forme



Kandinsky «prove di colore»



Sperimento come Kandinsky

Attività pasquali





*docenti: Patrizia Vandelli e Grazia Vandini
dirigente scolastico: prof. Enrico Montaperto*

*Istituto Comprensivo - Savignano sul Panaro
scuola dell'infanzia «Bellini» sez. 5 anni*